

MINOLTA

LP – Effetti Sonori



Caratteristiche

Il classico LP in vinile distribuito da Onceas e allegato alle cineprese sonore XL660, XL440 e XL225, novità assoluta nella cinematografia amatoriale di quegli anni, oltre che pubblicizzare i prodotti Minolta, permetteva ai foto-cine amatori evoluti di inserire effetti sonori, in post-produzione, alle loro riprese. Stampato in Italia da Devega Records Edizioni Musicali nel 1977 (33 ½ rpm stereo).

Effetti sonori

CONTENUTI NEL DISCO

Facciata A		Facciata B	
1. ELICOTTERO in volo e atterraggio	1'09"	1. RINTOCCHI DI CAMPANE	47"
2. TRENO IN MOVIMENTO dall'interno	1'59"	2. CAMPANE A FESTA	42"
3. PASSAGGIO A LIVELLO	15"	3. CAMPANELLO	9"
4. TAMBURI da sinistra, centro, destra	1'11"	4. PIANTO DI NEONATO	51"
5. SEGNALI DI TROMBA sinistra, destra	43"	5. BAMBINI CHE GIOCANO	50"
6. GLISSANDO D'ARPA I	12"	6. AMBIENTE AFFOLLATO	60"
7. GLISSANDO D'ARPA II	12"	7. PASSI NELL'ACQUA guado	60"
8. RISATE SPAZIALI	34"	8. GABBIANI IN VOLO SULL'ACQUA	57"
9. FUOCHI D'ARTIFICIO	53"	9. BARCA A VELA IN MOVIMENTO	50"
10. SPARI fucili e mitragliatrici	26"	10. RISACCA CON VENTO	51"
11. ROTTURA DI VETRI	23"	11. MOTORE MARINO Diesel	47"
12. CAVALLI da destra a sinistra	39"	12. PIOGGIA CON TEMPORALE	59"
13. FATTORIA animali sull'aia	1'46"	13. FORTE PIOGGIA	1'05"
14. COLOMBI	45"	14. RAFFICHE DI VENTO FORTE	54"

Per ottenere il miglior risultato è importante che gli effetti sonori vengano riprodotti ad un volume ottimale. La scelta del livello giusto sarà determinata dallo scopo prefisso, cioè effetto sonoro in primo piano - alzando il volume - o come sottofondo abbinato a un commento parlato - abbassando il volume -. L'esperienza ed il gusto personale permetteranno in breve tempo di ottenere i risultati desiderati.