



NEL 1970, I PRIMI MODELLI DI G.I. JOE AVEVANO GROSSO MODO LE STESSA PROPORZIONI DELLA BARBIE (CIRCA 30 CM DI ALTEZZA). DATO IL GRANDE SUCCESSO DEL GIOCATTOLO, LA HASBRO PRODUSSE IN SEGUITO NUMEROSI ALTRI PERSONAGGI DELLA STESSA SERIE: PRIMA (1965) UN G.I. JOE NERO E POI (1966) ALTRI PERSONAGGI CORRISPONDENTI AD ALTRI CORPI DELLE FORZE ARMATE STATUNITENSIS.

NEL 1967 FURONO REALIZZATI I PRIMI PUPAZZI "PARLANTI" DELLA SERIE, E ANCHE UN PERSONAGGIO DI SESSO FEMMINILE, UNA INFERMIERA, CHE PERÒ NON EBBE MOLTO SUCCESSO E SPARÌ RAPIDAMENTE DAL MERCATO.



repliche autorizzate distribuite da: Iratech di Perondi & C.

Tel Uff.: 0362 1780880

Cell.: 338 1933636

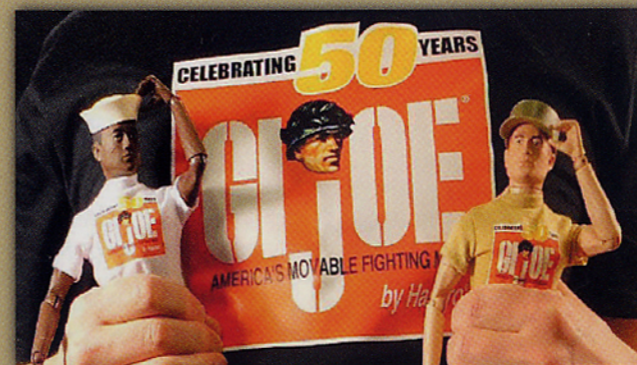
Viale Rimembranze 28 – 20821 Meda (MB)

G.I. JOE & L'ALLEGRA BRIGATA



LA STORIA DI G.I. JOE

www.gijoeallegrabrigata1965.it



LE ORIGINI :

IL PERSONAGGIO DI G.I. JOE FU CREATO DA DAVID BREGER COME PROTAGONISTA DI UNA STRISCIA A FUMETTI DESTINATA ALLE RIVISTE DELL'ESERCITO AMERICANO DURANTE LA SECONDA GUERRA MONDIALE. LA SIGLA "G.I." STA PER GOVERNMENT ISSUE, ESPRESSIONE CHE NEL GERGO MILITARE STATUNITENSE SI RIFERISCE A UN SOLDATO DI FANTERIA. IL FUMETTO DEBUTTÒ IL 17 GIUGNO 1942 NELLE RIVISTE YANK E STARS AND STRIPES. NEL 1945, LA UNITED ARTISTS REALIZZÒ UN FILM INTITOLATO THE STORY OF G.I. JOE.



LA PRIMA SERIE: G.I. JOE MILITARE NEL 1964, IN SEGUITO AL GRANDE SUCCESSO DELLA BAMBOLA BARBIE, LA HASBRO REALIZZÒ IL PRIMO BAMBOLOTTINO DI G.I. JOE. POICHÉ IL GIOCATTOLO ERA CONCEPITO PER UN PUBBLICO MASCHILE, LA HASBRO PREFERÌ EVITARE IL TERMINE DOLL ("BAMBOLA"), CONIANDO PER G.I. JOE IL NEOLOGISMO ACTION FIGURE, IN SEGUITO ENTRATO NELL'USO COME DENOMINAZIONE STANDARD DELLA CATEGORIA DI GIOCATTOLI COSTITUITA DA MODEL-LINI SNODABILI DI PERSONAGGI D'AZIONE. LA NASCITA DELL'"ADVENTURE TEAM"



IN SEGUITO ALLA GUERRA NEL VIETNAM, LA HASBRO DECISE DI RIDEFINIRE IL PERSONAGGIO DI G.I. JOE ELIMINANDO I RIFERIMENTI MILITARI. LA LINEA DI GIOCATTOLE FU RIBATTEZZATA "LE AVVENTURE DI G.I. JOE", E JOE DIVENNE IL CAPO DI UNA SQUADRA DI "SUPER-SPIE" CHIAMATA "ADVENTURE TEAM". SEMPRE NEL 1970 I PUPAZZI DI JOE ACQUISIRONO LA BARBA, UNA INNOVAZIONE CHE FU ISPIRATA DALLA VARIANTE BRITANNICA DEL PERSONAGGIO, ACTION MAN.



NEL 1974 LA HASBRO MODIFICÒ I PUPAZZI REALIZZANDO LE MANI CON UNA PLASTICA MORBIDA CHE CONSENTIVA DI PIEGARE LE DITA DEL PUPAZZO PER FARGLI REGGERE OGGETTI.

NEL 1975, DOPO AVER FALLITO NEL TENTATIVO DI ACQUISTARE I DIRITTI PER PRODURRE I GIOCATTOLE ASSOCIATI

ALLA SERIE TELEVISIVA L'UOMO DA SEI MILIONI DI DOLLARI, LA HASBRO INTRODUSSE NELLA LINEA G.I. JOE UN NUOVO PERSONAGGIO, UNA SORTA DI GUERRIERO BIONICO CHIAMATO "MIKE POWER, ATOMIC MAN", CHE EBBE UN GRANDE SUCCESSO COMMERCIALE. DELLO STESSO PERIODO È ANCHE "BULLETMAN", UN SUPEREROE. ENTRAMBI QUESTI PERSONAGGI ERANO PIUTTOSTO DISTANTI DALLO STILE ORIGINALE DELLA SERIE DI G.I. JOE. UNA PROMISCUITÀ DI STILI ANCORA MAGGIORE FU INTRODOLTA DAI PERSONAGGI DELLA SERIE "THE INTRUDERS" (1976), UNA BANDA DI ALIENI NEMICI DELLA ADVENTURE TEAM. ALLA METÀ DEGLI ANNI '70 FU ANCHE INTRODOLTO UNO SPECIALE MECCANISMO A LEVA CHE CONSENTIVA AI PUPAZZI DELLA SERIE DI MUOVERE GLI OCCHI.

G.I. JOE "REAL AMERICAN HERO"

NEL 1978, IN SEGUITO ALLA CRISI DEL PETROLIO E AL CONSEGUENTE AUMENTO DI PREZZI DELLE MATERIE PLASTICHE, LA HASBRO TENTÒ PRIMA DI RIDURRE LE DIMENSIONI DEI PUPAZZI, E INFINE DECISE DI ABBANDONARE LA PRODUZIONE, LIMITANDO I PROPRI INCASSI PER LA LINEA G.I. JOE AGLI INTROITI DERIVANTI DALLE LICENZE CONCESSE ALL'ESTERO. LA PRODUZIONE RIPRESE SOLO NEL 1982, CON UNA NUOVA SERIE IN SCALA RIDOLTA, SUL MODELLO DELLE ACTION FIGURE DI GUERRE STELLARI. QUESTA COLLEZIONE PRESE IL NOME DI "REAL AMERICAN HERO" (O "RAH"), E IL SUO LANCIO COMMERCIALE FU ACCOMPAGNATO DA UNA MINI-SERIE DI CARTONI ANIMATI PER LA TELEVISIONE E DA UNA SERIE DI FUMETTI PRODOLTI DALLA MARVEL, CHE OTTENNERO UN GRANDE SUCCESSO. LE STORIE ERANO SCRITTE DA LARRY HAMA, CHE SVILUPPÒ IN MODO ESTREMAMENTE ACCURATO I PERSONAGGI. LE DIMENSIONI RIDOLTE DEI NUOVI PERSONAGGI CONSENTIRONO ALLA HASBRO DI CREARE ANCHE UNA GRANDE VARIETÀ DI PRODOLTI CORRELATI, COME VEICOLI

E SCENARI. L'INSIEME DEI PERSONAGGI SI SVILUPPÒ RAPIDAMENTE; FURONO INTRODOLTI IN PARTICOLARE IL TERRORISTA "COBRA COMMANDER", IL TRAFFICANTE D'ARMI SCOZZESE "DESTRO", E IL CAMALEONTICO MAESTRO DEI TRAVESTIMENTI "ZARTAN" CON LA SUA GANG DI HELL'S ANGELS AUSTRALIANI, I "DREADNOKS". LA GRANDE POPOLARITÀ DI G.I. JOE PER TUTTI GLI ANNI '80 PORTÒ ANCHE ALLA CREAZIONE DI GADGET DI NATURA DIVERSA, COME POSTER, MAGLIETTE, VIDEOGIOCHI, GIOCHI DA TAVOLO, AQUILONI, E NUOVI FILM E SERIE TELEVISIVE ANIMATI. NEL 1985, IN PARTICOLARE, DIVERSE RIVISTE ACCLAMARONO LA SERIE DI G.I. JOE COME LINEA DI GIOCATTOLE DI MAGGIOR SUCCESSO COMMERCIALE NEGLI STATI UNITI. NEL 1986, IL CELEBRE WRESTLER SGT. SLAUGHTER (ROBERT REMUS) DIVENNE TESTIMONIAL DELLA SERIE, SEGUITO DAL GIOCATTOLE DI FOOTBALL AMERICANO WILLIAM PERRY. FRA LA FINE DEGLI ANNI '80 E L'INIZIO DEGLI ANNI '90 FURONO SVILUPPATE UNA SERIE DI NUOVE LINEE DI PRODOLTO ALL'INTERNO DEL FILONE "G.I. JOE", UNENDO TEMI FANTASCIENTIFICI E POLITICI DI VARIA NATURA. LE LINEE "BATTLE FORCE 2000" E "STAR BRIGADE", PER ESEMPIO, RIPRENDEVANO IL FILONE FUTURISTICO-SPAZIALE DI ALCUNE SERIE PRECEDENTI; GLI "ECOWARRIORS" RAPPRESENTAVANO LE ISTANZE ECOLOGISTE CHE INIZIAVANO AD EMERGERE IN QUEL PERIODO; LA "DRUG ELIMINATION FORCE" COMBATTEVA IL NARCOTRAFFICO; E INFINE I "DINO-HUNTERS" FURONO LA RISPOSTA DI HASBRO A JURASSIC PARK. REVIVAL E NUOVI SVILUPPI NEL 1994 LA LINEA DI PRODOLTI IN SCALA RIDOLTA FU SOSPESA, E LA HASBRO (PER CELEBRARE IL TRENTENNALE DELLA LINEA G.I. JOE) TORNÒ PER QUALCHE TEMPO ALLE FIGURE NELLA SCALA ORIGINALE DEL 1964. A QUESTA

LINEA, CHE VIENE ORA CHIAMATA "G.I. JOE CLASSIC COLLECTION", SI AGGIUNSE NEL 1996 UNA NUOVA LINEA CHIAMATA "G.I. JOE EXTREME", REALIZZATA DA KENNER, UNA CASA PRODUTTRICE DI GIOCATTOLE EX-COMPETITOR DI HASBRO E POI ACQUISITA DA QUEST'ULTIMA; ANCHE SU QUESTA SERIA FU BASATA UNA SERIE DI FUMETTI, PUBBLICATA DA DARK HORSE.

NEL 1997, UN NUOVO PERSONAGGIO FEMMINILE (IL SECONDO DOPO L'INFERMIERA DEL '67), IL PILOTA DI ELICOTTERI G.I. JANE, FU INTRODOLTO NELLA SERIE "CLASSIC".

NEGLI ANNI 2000 SONO STATI PRODOLTI O DISTRIBUITI DA HASBRO UNA GRANDE QUANTITÀ DI NUOVI PRODOLTI. TUTTE LE EDIZIONI CLASSICHE SONO STATE RIDISTRIBUITE, IN VARIE RIPRESE, PER FESTEggiARE L'ANNIVERSARIO DELLE DIVERSE SERIE ORIGINALI; SONO STATI SVILUPPATI NUOVI PERSONAGGI NELLA SCALA ORIGINALE (PER ESEMPIO UN NATIVO AMERICANO NAVAJO) E IN QUELLA RIDOLTA. CONTEMPORANEAMENTE È PROSEGUITA LA PRODUZIONE DI ALTRO MERCHANDISE COME FUMETTI (CREATI DA DEVIL'S DUE), SERIE ANIMATE (CON IL FILM PER IL MERCATO DELL'HOME VIDEO G.I. JOE: VALOR VS. VENOM E LA SERIE DI "SIGMA 6" PRODOLTA DALLA CASA GIAPPONESE GONZO), GIOCHI (PER ESEMPIO UN GIOCO DI CARTE COLLEZIONABILI) E COSÌ VIA.

*estratto da wikipedia

